

Lehrplan Englisch

genehmigt von der Schulkommission der Mittelschulen im Kanton Zug
am 29. April 2015

Dritte Sprache - Englisch

Allgemeine Bildungsziele

Fremdsprachen sind in der mehrsprachigen Schweiz und in einer globalisierten Welt eine unerlässliche Voraussetzung für die Pflege zwischenmenschlicher Beziehungen und für eine erfolgreiche berufliche Tätigkeit im In- und Ausland. Sie sichern die Studierfähigkeit, motivieren zum selbstverantwortlichen und lebenslangen Lernen und bilden die Persönlichkeit, indem andere Kulturen erschlossen sowie Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur eigenen kulturellen Herkunft entdeckt werden.

Die Lerngebiete und fachlichen Kompetenzen werden hauptsächlich durch interaktives Sprachhandeln vermittelt und gefestigt. Die Lernenden erweitern das sprachliche Repertoire und entwickeln Kommunikationsstrategien in unterschiedlichen Lernsituationen sowie in Verbindung mit anderen Fächern. Der Kompetenzaufbau wird auf Schulebene weiter unterstützt durch zweisprachigen Unterricht, Immersionsprojekte, Aufenthalte in anderen Sprachgebieten und Austausch von Lernenden.

Im Fremdsprachenunterricht gilt der Grundsatz der integrierten Kompetenzen. Die Unterrichtseinheiten zeichnen sich dadurch aus, dass sich die Lerngebiete gegenseitig durchdringen und dass mehrere Kompetenzen ineinander greifen (z.B. ein Thema wird im Unterrichtsgespräch oder mittels eines Hörtexts eingeführt, anschliessend wird dazu ein Text gelesen und sein kultureller Hintergrund erschlossen; zum Abschluss beantworten die Lernenden schriftlich vorgegebene Verständnisfragen). Im

Überfachliche Kompetenzen

Die Lernenden werden in den folgenden überfachlichen Kompetenzen besonders gefördert:

- Reflexive Fähigkeiten: die eigenen Sprachkenntnisse einschätzen, dazu Bilanz ziehen und Lernschritte planen
- Sozialkompetenz: mit Meinungen anderer sowie mit Widerständen und Konflikten konstruktiv umgehen
- Sprachkompetenz: Interpretations-, Kommunikations- und Präsentationsstrategien einsetzen; Sprache als grundlegendes Medium von Kommunikation, Welterschliessung und Identitätsbildung verstehen
- Interkulturelle Kompetenz: den eigenen kulturellen Hintergrund kennen, Offenheit gegenüber anderen Kulturen entwickeln und sich im Dialog der Kulturen einbringen;

gesamten Kompetenzerwerb wie auch in der Auseinandersetzung mit kulturellen Themen werden sprachliche Lernstrategien eingeübt.

Eines der Lerngebiete ist der interkulturellen Verständigung und der Kultur gewidmet, wobei neben Literatur und anderen Künsten auch Wissenschaft, Technik, Wirtschaft und Politik in ihren kulturell bedeutsamen Aspekten betrachtet werden. Im Typ Wirtschaft des mit dem Beruf (EFZ) verwandten FH-Fachbereichs Wirtschaft und Dienstleistungen nimmt die Beschäftigung mit literarischen und anderen künstlerischen Ausdrucksformen entsprechend der höheren Lektionenzahl einen breiteren Raum ein.

Als Bezugsrahmen für den Unterricht im Bereich der vier Grundfertigkeiten (Hörverstehen, Lesen, Sprechen, Schreiben) dient der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen für Sprachen (GER). Das jeweils zu erreichende Niveau nach GER wird im Teil «Lerngebiete und fachliche Kompetenzen» in zusammengefasster Form angegeben. Dies erleichtert es den Lehrkräften, sich beim Erarbeiten der Fachlehrpläne ebenfalls auf die Deskriptoren des GER und des Europäischen Sprachenportfolios (ESP) abzustützen. Am Ende des Berufsmaturitätsunterrichts verfügen die Lernenden über Mindestkompetenzen im Bereich des Niveaus B2.

gen; gesellschaftliche Entwicklungen in Gegenwart und Geschichte wahrnehmen und vergleichen

- Arbeits- und Lernverhalten: effiziente Lern- und Arbeitsstrategien entwickeln sowie diese selbstständig und kooperativ anwenden und auswerten
- Umgang mit Informations- und Kommunikationstechnologien (IKT-Kompetenzen): IKT zur Informationsgewinnung und -vermittlung selbstständig und bewusst einsetzen (Recherchen, Textverarbeitung, Präsentationen); Onlinehilfen wie Wörterbücher und Lernprogramme für selbstständiges Lernen nutzen; webbasierte Plattformen zur Kommunikation und Publikation im persönlichen und fachlichen Bereich verwenden

Lektionendotation

1. Jahr	2. Jahr	3. Jahr
4 Lektionen	4 Lektionen	3 Lektionen

Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Ergänzungen, Konkretisierungen	Semester	Lektionen	Bemerkungen
Rezeption	Die Lernenden können				
Hörverstehen und Seh- / Hörverstehen	- in überblickbaren Sachinformationen über alltags- oder berufsbezogene Themen die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen (z.B. technische Anleitungen zur Bedienung von Geräten verstehen oder die Hauptpunkte von Radionachrichten erfassen) - Reden oder Gespräche vorwiegend aus dem eigenen Fachgebiet verstehen, wenn deutlich und in der Standardsprache gesprochen wird	- Hörverständnistexte zu Alltagsthemen (Hobbys, Familie, Freizeit, etc.) - Hör- und Sehverstehen zu relevanten Themen der Allgemeinbildung im Zusammenhang mit WMS Ausbildung - Verständnis der wichtigsten Informationen in längeren Hörtexten zu gängigen Themen aus dem Berufsalltag - Verständnis der Hauptpunkte und grösseren Zusammenhänge von Nachrichtensendungen, Reportagen am Fernsehen und Spielfilmen (sofern Standardsprache) - Hörverständnistexte aus Lehrmitteln Stufe B2	1 1 / 2 4 / 5 5 / 6 3 / 4 / 5	11 7 5 2 13	
Leseverstehen	vertraute Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen	- Verständnis der wesentlichen Inhalte von einfachen Texten (Anweisungen, Mitteilungen – insbesondere in Form von E-Mails –, Briefe, Zeitungsmeldungen, Berichte, etc.) - Verständnis von erzählenden Berichten (sowohl fiktive als auch wahre) - Verständnis – gegebenenfalls mit Hilfsmitteln – von einfacheren oder gekürzten Zeitungsartikeln - Einfachere Kurzgeschichten, Dramen und kürzere Romane	1 / 2 1 / 2 3 / 4 4 / 5 / 6	21 21 9 13	Einzellektüre
Mündliche Produktion und Interaktion	Die Lernenden können				
Mündliche Produktion	- eine gut verständliche Aussprache pflegen und die wichtigsten phonetischen Regeln richtig anwenden - mit dem zur Verfügung stehenden Wortschatz in Alltagssituationen leicht zögernd oder mithilfe von Umschreibungen zurechtkommen - Themen aus ihren Interessen- bzw. beruflichen Spezialgebieten zusammenhängend präsentieren und Nachfragen beantworten	- Das englische Lautsystem im Hinblick auf korrekte Aussprache verstehen. - Nachhaltige Erarbeitung von neuem Wortschatz im Hinblick auf mündliche Beiträge zu alltagsrelevanten Themen (Familie, Einkauf, Schule, nähere Lebensumgebung im Allgemeinen, etc.) - Aufbereitung von Notizen zu auch längeren Texten im Hinblick auf das Vortragen des eigenen Standpunkts dazu - Vorbereitung von kleinen Referaten - Berücksichtigung des angemessenen Sprachregisters bei der Sprachproduktion (grosser Schwerpunkt auf formellem Wortschatz)	1 / 2 / 3 alle 4 / 5 5 / 6 6	5 12 5 2 1	Referate; Team- und Gruppenarbeit

Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Ergänzungen, Konkretisierungen	Semester	Lektionen	Bemerkungen
Mündliche Interaktion	- ein breites Spektrum einfacher sprachlicher Mittel (Wortschatz, Redewendungen, Strukturen) so flexibel und korrekt einsetzen, dass sich die Lernenden ohne allzu störende Pausen der Situation und dem Gegenüber angepasst ausdrücken - an Gesprächen und beruflichen Besprechungen über vertraute Themen teilnehmen, persönliche Meinungen ausdrücken und Informationen austauschen - zielorientiert kooperieren, an Dienstleistungsgesprächen (Begriff gemäss GER) teilnehmen und dabei die eigene Meinung und Reaktion begründen und erklären - Interviews führen, indem sie detailliertere Informationen einholen und Aussagen zusammenfassen - auch weniger routinemässige Situationen mündlich bewältigen (z.B. erklären, wenn etwas problematisch ist, oder sich beschweren)	- Spontaner Austausch z.B. in folgenden Bereichen: Begrüssung, Abmachungen treffen, Erfahrungen austauschen, Pläne und Vorlieben besprechen, eigene Hobbys und Interessen diskutieren, etc. - Einübung von 'telephone skills' mit Sprachassistenten - Diskussionen, Gespräche und Interviews zu Themen aus dem Berufsalltag und aus der Tagesaktualität - Teilnahme an einem Gespräch über die Lektüre eines literarischen Textes - Teilnahme an simulierten Vorstellungsgesprächen (zum Teil mit Sprachassistenten)	alle 5 5 / 6 4 / 5 / 6 6	4 5 7 12 2	Gruppen- und Klassendiskussionen, Interview, Kurzvortrag POU (7 L.), Akzeptieren von Meinungen anderer Diskussionsteilnehmer und -teilnehmerinnen; Team- und Partnerarbeit POU (2 L.), Vertreten und Begründen der eigenen Meinung
Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): mündlich aus der eigenen oder der Zielsprache	wichtige Aussagen zu Themen von persönlichem oder aktuellem Interesse (z.B. den Wetterbericht oder technische Anweisungen) anderen Personen, je nach Situation, in der eigenen oder der Zielsprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe von Umschreibungen, erklärend weitergeben	- Erarbeitung von Wortschatz - Erarbeiten von Diskussionsstrategien und situationspezifischen Sprachmitteln in Hinblick auf die Bewältigung von längeren Gesprächssituationen zu verschiedenen Themen (Berufsalltag, Tagesaktualität, persönliche Interessen, etc.)	alle 1 / 2 / 3	12 5	
Schriftliche Produktion und Interaktion	Die Lernenden können				
Schriftliche Produktion	- die Regeln der Rechtschreibung und Textgestaltung so anwenden, dass die Texte verständlich sind - zu vertrauten Themen einfache, zusammenhängende Texte verfassen - kurze Berichte in einem üblichen Standardformat schreiben, um Sachinformationen weiterzugeben und Handlungen zu begründen	- schriftliche Weitergabe von Telefongesprächen, Reklamationen, Kundenwünschen - Ausfüllen von Formularen - Verfassen eines Kommentares zu einem Sachtext oder einem literarischen Text - Erlernen von Formvorschriften und verschiedenen schriftlichen Registern	5 5 6 4 / 5	1 1 2 9	POU (1 L.) POU (1 L.)

Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Ergänzungen, Konkretisierungen	Semester	Lektionen	Bemerkungen
Schriftliche Interaktion	- in Briefen und Mitteilungen einfache Informationen von unmittelbarer Bedeutung austauschen - Notizen mit einfachen Informationen schreiben	- Verfassen von Telefonnotizen, Mitteilungen und Anfragen - Verfassen von persönlichen, informellen Briefen - Verfassen von Telefonnotizen, Memos, Reservationen, Bestellungen, einfache Beschwerden, Entschuldigungen (in Form von E-Mail, Fax oder Brief) - Bewerbungsschreiben und Verfassen des Lebenslaufes; Gestaltung und Formulierung des Personalblattes und des Bewerbungsbriefes entsprechen dabei den aktuell geltenden Gesichtspunkten - Verfassen von Geschäftsbriefen, Anfragen (z.B. als E-Mail oder Fax), Aufgeben von Bestellungen, Beantwortung von Angeboten	5 1 5 / 6 5 6	1 5 9 6 9	POU (insgesamt 30 L.) POU-Modul mit IKA
Sprachmittlung/Mediation (Begriff gemäss GER): schriftlich aus der eigenen oder der Zielsprache	die wichtigsten Inhalte vertrauter mündlicher und schriftlicher Texte, je nach Situation, in der gemeinsamen oder in der eigenen Sprache mit einfachen Formulierungen oder mithilfe eines Wörterbuches für andere Personen notieren	- Umgang mit Übersetzungsprogrammen und Online-Diktionären üben - schriftliches Zusammenfassen wichtiger Inhalte mit Hilfe von Online-Diktionären	5 3 / 4	1 5	
Sprachreflexion und Strategien	Die Lernenden können				
Selbstevaluation	- Sprachenlernen mittels Checklisten und Einträgen im Dossier in ihrem Sprachenportfolio evaluieren - mit Hilfe des Sprachenportfolios und mit Unterstützung der Lehrperson Ziele zu ihren sprachlichen Kompetenzen formulieren und Lernschritte planen - über das Erlernen von verschiedenen Sprachen nachdenken	- Einführung in den ESP-Ordner - Ablegen von exemplarischen Arbeiten in den ESP-Ordner - Evaluation ihrer Sprachkompetenz mittels Checklisten des ESP-Ordners	1 alle alle	2 3 3	
Rezeptionsstrategien	- eine Vielfalt von Verstehensstrategien einsetzen (z.B. beim Hören und Lesen Schlüsselwörter erkennen oder Wörter aus dem Kontext erschliessen) - Lesestrategien wie überfliegendes Lesen, selektives Lesen, Querlesen, Vermutungen über den weiteren Textverlauf oder intelligentes Raten gezielt einsetzen - Wörterbücher und elektronische Medien als Lernhilfen adäquat anwenden	- Einüben von Lesestrategien anhand von FCE- und anderen Texten, z.B. Wörter aus dem Kontext erschliessen, Berücksichtigung grafischer Elemente, grössere Informationseinheiten auf einmal erfassen, gezielt nach Informationen suchen - Einsatz verschiedener Hilfsmittel bei der Rezeption von Texten, z.B. elektronische Medien	alle 3 / 4 / 5 / 6	11 7	

Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Ergänzungen, Konkretisierungen	Semester	Lektionen	Bemerkungen
Produktionsstrategien	- mit dem vorhandenen Sprachmaterial kreativ umgehen, um neue Ausdrucksweisen zu erschliessen - den Schreibprozess planen (d.h. mit Textproduktionsstrategien wie Brainstorming, Gliederung der Ideen, Entwerfen und Überarbeiten umgehen)	Einüben von Textproduktionsstrategien (Brainstorming, Clustering etc)	4 / 5	5	
		Einführung von Textgliederungsmitteln (Paragraphen, linking words)	1 / 2	5	
		Erlernen einfacher Regeln der Wortbildung, um Wörter ohne Hilfsmittel aus dem Kontext zu erschliessen (Präfixe, Suffixe, Nomen aus Verben und Adjektiven etc., Wortfelder anhand von Lehrmaterial zu FCE erarbeiten)	3 / 4 / 5	6	
Interaktionsstrategien	- einfache Gespräche über vertraute oder persönlich interessierende Themen führen - Teile von Gesagtem wiederholen - andere bitten, das Gesagte zu erklären - paralinguistische Strategien wie Mimik, Gestik und Körpersprache bewusst anwenden	Gruppen- und Klassendiskussionen, Interviews, Kurzvorträge	alle	18	
		Erarbeiten von Diskussionsstrategien; Unterrichtsgespräche, Alltagssprache, situationsspezifische Sprachmittel	1 / 2	5	
		Einüben einfacher Wendungen zum Nachfragen, wenn etwas nicht verstanden wurde	1	3	
		Einüben einfacher Wendungen zum Nachfragen, ob eigene Auskünfte und Gesprächsbeiträge verstanden wurden	1	3	
Soziokulturelle Merkmale	Die Lernenden können				
Soziokulturelle Unterschiede und Höflichkeitskonventionen	- die wichtigsten soziokulturellen Unterschiede (Sitten, Denkweisen, Verhalten) zwischen der fremden und der eigenen Sprachgemeinschaft erkennen und angemessen handeln - die wichtigsten Höflichkeitskonventionen anwenden (z.B. die formalen Anredeformen, korrekte Dankes- und Grussformeln)	Entsprechende Module/Texte in Lehrmittel (Verhalten in fremden Kulturen)	1 / 2 / 3	9	
		Korrespondenz (Anreden und Briefschlüsse)	4	2	POU (2 L.)
Kultur und interkulturelle Verständigung	Die Lernenden können				
Persönliches und berufliches Umfeld	Erfahrungen aus ihrem gewohnten Umfeld mit Berichten über ähnliche Ereignisse oder Situationen aus fremden Kulturen vergleichen	Entsprechende Module/Units im Lehrmittel	1 / 2 / 3	9	
		Sachtexte aus <i>Spotlight</i>, <i>Guardian Weekly</i> und <i>Business Spotlight</i>	4 / 5	7	
Zeitgeschehen und Medien	- Merkmale der Berichterstattung über Fragen des Zeitgeschehens in den Medien der Zielsprache erfassen und mit der Wahrnehmung der Sachverhalte in der eigenen Kultur vergleichen - die Medienlandschaft in der Zielsprache in ihren Grundzügen verstehen	Hörverständnis mit audio-visuellem Originalmaterial (z.B. News von CNN, BBC)	6	2	POU (2 L.)
		TED Talks	6	2	POU (2 L.)
		Entsprechende Module/Units im Lehrmittel	4	5	

Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Ergänzungen, Konkretisierungen	Semester	Lektionen	Bemerkungen
Wirtschaft und Gesellschaft	- aus dem eigenen Erfahrungsbereich vertraute Organisationsformen in Wirtschaft und Gesellschaft ansatzweise mit entsprechenden Erscheinungen im Bereich der Zielsprache vergleichen - Aspekte der Schweiz als vielsprachiges Land mit unterschiedlichen kulturellen und wirtschaftlichen Eigenheiten in Grundzügen Aussehenstehenden vorstellen	- Sachtexte aus <i>Business Spotlight</i> - Vorbereitung FCE - Berichte aus Praktikum	2 / 3 / 4 4 / 5 5	7 7 2	
Staat und Recht	die Grundzüge der staatlichen Organisation und des Rechtswesens der Schweiz mit ähnlichen Erscheinungen in Ländern der Zielsprache vergleichen	Websearch auf http://www.admin.ch/org/bv/index.html?lang=en zu Aufbau und Funktion des schweizerischen Bundesstaates	6	2	
Wissenschaft, Umwelt und Kultur	Analogien und Unterschiede in der Medienberichterstattung zu Fragen von Wissenschaft, Umwelt und Kultur erkennen	Sachtexte aus <i>Business Spotlight</i> und <i>Guardian Weekly</i>	3 / 4	5	
Literatur und andere Künste	- literarische Texte (Kurzgeschichten, Gedichte, Theaterstücke, Textausschnitte aus längeren Werken) sowie Comics und Lieder von unterschiedlicher Komplexität (Easy Readers bzw. Originaltexte), vorzugsweise aus der zeitgenössischen Literatur, verstehen, einordnen und diskutieren - ca. 3 - 4 ganze literarische Werke inhaltlich beschreiben und in ihrem gesellschaftlichen, geschichtlichen und kulturellen Umfeld situieren - repräsentative Werke aus bildender Kunst, Film und anderen Künsten beschreiben, einordnen und diskutieren - eigene Beobachtungen zu kulturellen Werken und Phänomenen vorlegen und Interpretationsansätze entwickeln	- Ein Drama und einen Roman in der Originalversion lesen und besprechen - Kurzgeschichten	4 / 5 / 6 4	12	Lektionen sind im Teilgebiet "Mündliche Interaktion", Punkt 5, enthalten.
Dokumentation interkultureller Erfahrungen	z.B. mithilfe des Europäischen Sprachenportfolios (ESP) interkulturelle Erfahrungen persönlicher oder beruflicher Natur dokumentieren	Eintragen entsprechender Erfahrungen	alle	1	Lektionen sind im Teilgebiet "Mündliche Interaktion", Punkt 5, enthalten.