

26.- 30. Oktober 2020 – Autorenlesung mit Tobias Elsässer | für die Mittelstufe I

Verfügbarkeit: [Die Lesungen sind ausgebucht.](#)



Tobias Elsässer, geboren 1973 in Stuttgart, ist Autor, Sänger, Songwriter, Gesangslehrer und Leiter von Schreibwerkstätten. Schon als Kind begeisterte er sich für Musik und übernahm u.a. 1985 die Hauptrolle im Kindermusical «Max und Moritz», war 1992-1995 Sänger der Band Chase the Bird und 1996-1998 Mitglied der Boyband Yell 4 You. Seine Gesangsausbildung im Bereich Klassik, Jazz und Pop ergänzte er um eine kaufmännische Ausbildung. Nach seinem Ausstieg aus der Boyband und einem Volontariat bei einem Fernsehsender begann er als Drehbuchverfasser, freier Journalist und Moderator fürs Fernsehen zu arbeiten. 2004 erschien schliesslich sein in Teilen autobiografisches erstes Jugendbuch «Die Boygroup». Auch in den folgenden Jugendbüchern sind die enge Verbindung von Musik

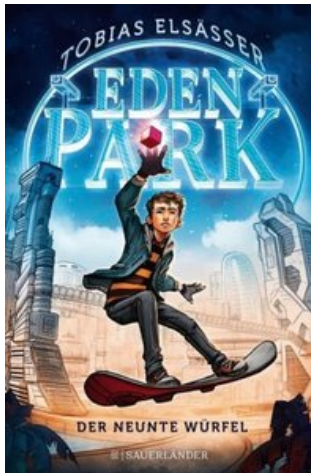
und Sprache, aber auch die Auseinandersetzung von Jugendlichen mit gesellschaftlichen Normen wichtige Themen. Ins fantastische Abenteuerbuch-Genre startete er schliesslich 2012 mit der «Linus Lindbergh»-Trilogie, später folgten die digitalen Dystopien «Eden-Park». Tobias Elsässer lebt heute mit seiner Verlobten in Stuttgart und hält weiterhin Ausschau nach Projekten, die ihm Spass machen. Quelle der Inspiration sind für ihn Begegnungen mit unterschiedlichen Menschen. Kreativ zu sein bedeutet für ihn, gut zuhören zu können, genau hinzuschauen und viele Fragen zu stellen. So entstehen Bilder und Szenen in seinem Kopf, die er später zu Songs oder Geschichten verarbeitet. Mehr unter www.tobias-elsaesser.de

Lieferbare Bücher ab 10:



- «**Linus Lindbergh und der Riss in der Zeit**», Fischer Taschenbuch 2013, 978-3-596-81157-1: Linus lebt als einziges Kind einer chaotischen Erfinderfamilie mitten auf einem Flughafen. Mit seiner Freundin Riana und dem durchgeknallten Haushaltroboter Majus versucht er herauszufinden, wohin sein Vater verschwunden ist.

- «**Linus Lindbergh und die Invasion der Roboter**», Fischer Taschenbuch 2013, 978-3-596-81158-8: Linus wird zum Spezialagenten ausgebildet. In seiner ersten Mission soll er zusammen mit Riana und Majus den Anführer einer Roboterarmee ausschalten. Dabei stösst er auch auf eine heisse, gefährliche Spur, die ihn vielleicht zum verschollenen Vater führt. Die Bücher fesseln mit fantasievollen, technischen Erfindungen, Überraschungsmomenten und liebenswert schrägen Figuren.



- «**Eden Park 1: Der neunte Würfel**», Sauerländer 2018, 978-3-7373-5462-2: Vincent leidet an einer schlimmen Form von Bildschirmallergie. Dies wird zum ernststen Problem, als seine Familie nach Eden Park, der modernsten Stadt der Welt, zieht. Hier sind Lehrer nur virtuell anwesend; gute Noten gibt es fürs Keine-Fragen-Stellen und fleissiges Online-Shoppen. Absolut alles wird digital geregelt. Niemand in Eden-Park merkt, dass die Welt kurz vor dem Untergang steht. Bereits entstehen tiefe Risse in den Strassen. Bis ein seltsamer Postbote bei Vincent klingelt und ihm ein Paket mit neun geheimnisvollen Würfel überreicht. Doch wie rettet man damit die ganze Welt?

- «**Eden Park 2: Das schwarze Loch**», Sauerländer 2018, 978-3-7373-5463-9: Nur kurzfristig konnte Vincent die Bedrohung von Eden Park abwenden. Nun wird Vincent von seinem Doppelgänger verfolgt und muss erneut sein Leben aufs Spiel setzen, um die Erde zu retten.

Kommentar

Mit Tobias Elsässer haben wir das Glück, einen Musiker und Autor in einer Person zu Gast zu haben. Er wird also nicht nur lesen und erzählen, sondern auch Musik machen und singen. Dadurch kann er auch Kinder, die nicht so gerne lesen – wie er selber als Kind – abholen.

Dass Tobias Elsässer mit seinen Lesungen begeistern kann, beweisen die vielen positiven Rückmeldungen zu seiner Lesereise im Kanton Zug im Jahr 2013, z.B. «Die Lesung war äusserst aktiv, attraktiv, kurzweilig, humorvoll, abwechslungsreich... einfach ein Genuss!» oder «Er verstand es, Impulse der Schüler spontan zu integrieren – in einer sehr humorvollen Art. Er strahlte sehr viel Energie, Intelligenz und Empathie aus.». Da ist es an der Zeit, dass noch mehr Kinder und Lehrpersonen in den Genuss seiner Lesungen kommen!

Vorbereitung der Lesung in der Klasse

Auf der Mittelstufe I wird Tobias Elsässer in der ca. 60minütigen Lesung die Kinder mit «**Linus Lindbergh**» und seiner verrückten Erfinderfamilie auf Reisen schicken. Im Gepäck hat er spannende Informationen rund um das Thema Erfindungen dabei. Zudem wird gemeinsam ein Song gesungen, den er auf seiner Ukulele begleitet. Natürlich beantwortet er auch die Fragen der Kinder.

Als **Vorbereitung** können die Kinder auf der **Webseite** www.tobias-elsaesser.de nach Linus Lindbergh suchen und sich bereits **Fragen** an den Autoren überlegen.

Für die Lesungen benötigt Tobias Elsässer nur einen **Tisch** und ein **Glas Wasser**.