

Let's Jazz!

Vocal Joy

Der Chor der Kantonsschule Menzingen KSM
präsentiert bekannte Standards sowie wieder-
entdeckte Perlen der Jazzmusik.

Freitag, 7. April 2017, 19.45 Uhr

Samstag, 8. April 2017, 19.45 Uhr

Aula Schulhaus Loreto, Zug

Leitung: Susanne Theiler und Pascal Bruggisser

Eintritt frei - Kollekte



Let's Jazz!

Vocal Joy

Der Chor der Kantonsschule Menzingen KSM präsentiert bekannte Standards sowie wiederentdeckte Perlen der Jazzmusik.

Freitag, 7. April 2017, 19.45 Uhr

Samstag, 8. April 2017, 19.45 Uhr

Aula Schulhaus Loreto, Trakt 4, Zug
Eintritt frei – Kollekte

Programm

Teil 1

Java Jive	B. Oakland, 1975, Arr.: J. Dalsgard, M. Thürig
I got Rhythm	G. u. I. Gershwin, 1930, Arr.: M. E. Becker
Tea for Two	V. Youmans, I. Caesar, 1925, Arr.: N. Hanf
Lullaby of Birdland	G. Shearing, G. D. Weiss, 1952, Arr.: C. Schönherr
Autumn Leaves	J. Kosma, 1945, Arr.: R. Paulsen-Bahnsen
Besame Mucho	C. Velazquez, 1941, Arr.: M. E. Becker
Pressure Down	H. Bogdanovs, 1986, Arr.: M. Carbow
Black Orpheus	L. Bonfa, A. Maria, 1959, Arr.: C. Schönherr
Ain't she sweet?	M. Ager, J. Yellen, 1927, Arr. W. Rodby, M. Thürig

Teil 2

Birdland	J. Zawinul, J. Hendricks, 1977, Arr.: J. Novwak, M. Thürig
All the Things you are	J. Kern, O. Hammerstein, 1939
Sing, sing, sing	L. Prima, 1936, Arr.: M. Thürig
Bumble Bee	A. Enderoth, The Real Group, 2009
Fever	J. Davenport, E. Cooley, 1956
What a Wonderful Word	G. D. Weiss, G. Douglas, 1967, Arr.: N. Hanf
On Green Dolphin Street	B. Kaper, N. Washington, 1947, Arr.: C. Schönherr
Valerie	A. Winehouse, 2016, Arr.: S. Payne, D. McCabe
Spinning Wheel	Blood, Sweat & Tears, 1968, Arr.: M. Thürig

Liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher

Der Vocal Joy-Chor der KSM freut sich darauf, Sie am 7. und 8. April 2017 in die facettenreiche Welt des Jazz zu entführen. Die Schülerinnen und Schüler haben sich auf eine ihnen fremde Musikwelt eingelassen und sich mit vielschichtigen Harmonien und anspruchsvollen Rhythmen auseinandergesetzt. Entstanden ist ein abwechslungsreiches Programm, welches sowohl groovige Bigbandstücke und stimmige Balladen als auch heisse Latinnummern und bekannte Standards aus Film und Musical beinhaltet.

Neben dem Gesamtchor dürfen Sie sich auch auf solistische Gesangseinlagen freuen. Eine professionelle Ad-hoc-Band unterstützt die Sängerinnen und Sänger und verleiht den Stücken den richtigen Sound. Zusätzlich werden Instrumentalisten aus der Schülerschaft für weitere Klangfarben und mitreissende Improvisationen sorgen.

Wir freuen uns auf die fetzige und gleichzeitig berührende Musikwelt des Jazz und hoffen, Sie in Zug als Gäste begrüssen zu dürfen.

Susanne Theiler
Pascal Bruggisser

Ad-hoc-Band: Pascal Bruggisser (Bandarrangements, Piano), Roger Hürlimann (E-Bass), Marc Stämpfli (Drumset / Percussion)

Bläsersection: Fabian Windisch (Violine), Jason Schicker (Klarinette), Susanne Betschart (Es-Alto-Saxophon)

Vocal Joy: Sopran 1: Julia Baumann, Leonie Heiner, Gloria Müller, Ksenia Sadovnikova, Athina Waser, Lisa Wicki. Sopran 2: Anna Ehrbar, Jasmin Fellegger, Nicole Gisler, Julia Hernandez, Tabea Hess, Salome Hürlimann, Debora Keiser, Lynn Mösch, Gioia Salviti, Sabrina Wettach
Alt: Janany Gunasegaram, Tessa Henggeler, Antonia Jochberg, Yolanda Keiser, Salome Müller, Michaela Ott, Isabelle Reichlin, Ramona Stauffacher, Alexandra Stieger, Bass: Lukas Ammann, Christof König, Lukas Nagel, Lorin Semela, Andrin Schaubert